

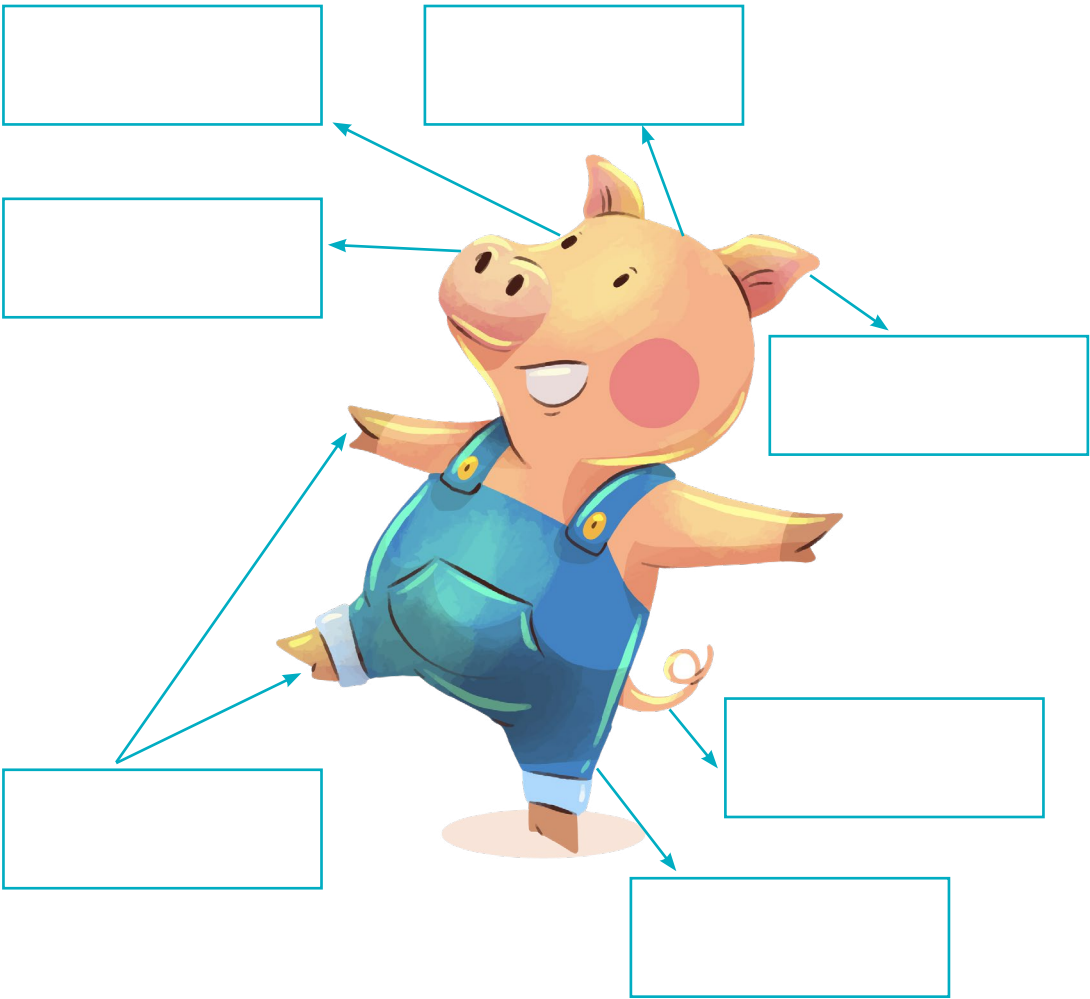
LOS TRES CHANCHITOS

ANEXO PARA ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO



EL CHANCHITO MAYOR

- Completá las referencias.



- Contá cómo es el chanchito mayor en este cuento.

EL LOBO FEROZ

- Contá cómo es el lobo de este cuento.



¿QUÉ USARON LOS CHANCHITOS PARA HACER SUS CASAS?

- Anotá los nombres de los materiales y las herramientas que usaron los chanchitos para construir sus casas.



LOS NOMBRES DE LAS COSAS PEQUEÑAS

- Escribí el diminutivo de estas palabras.



¿QUÉ DIJO CADA UNO?

- Leé y uní lo que dijo cada chanchito con su nombre.

CONSTRUIRÉ UNA
CASA DE LADRILLOS,
CEMENTO, CAL Y ARENA

CONSTRUIRÉ UNA CASA
DE PAJA

CONSTRUIRÉ UNA CASA
DE MADERA

CHANCHITO MENOR

CHANCHITO DEL MEDIO

CHANCHITO MAYOR



LOS CHANCHITOS DISCUTEN ANTES DE HACER SUS CASAS

- Leé junto con una compañera o un compañero qué dice cada chanchito para justificar cómo quiere construir su casa y qué les responde el hermano mayor.

—Construiré una casa de paja —dijo el chanchito menor—. ¡Por si viene el lobo!

—Ni en sueños —dijo el mayor—. Una casa de paja es muy fácil de derribar. El aire, el fuego, el agua vendrán juntos o separados, y en un santiamén te dejarán sin hogar.

—La paja es liviana y sencilla de atar, al mediodía estaré libre para jugar —dijo el menor y puso manos a la obra.

—Construiré una casa de madera —dijo el chanchito del medio—. ¡Por si viene el lobo!

—¡Ni en sueños! —dijo el mayor—. Una casa de madera es muy fácil de derribar. El aire, el fuego, el agua vendrán junto o separados, y en un santiamén te dejarán sin hogar.

—La madera, con clavos, es sencilla de clavar, y a la tarde estaré libre para jugar —dijo el del medio y puso manos a la obra.

—Construiré una casa de ladrillos, cemento, cal y arena —dijo el chanchito mayor—. ¡Porque el lobo va a venir!

—Siempre tan dramático —se burlaron sus hermanos—. Ni siquiera tiene rima lo que has dicho.

¿QUIÉN LO DIJO Y POR QUÉ?

• Completá el cuadro.

¿QUÉ DIJO?	¿QUIÉN LO DIJO?	¿POR QUÉ LO DIJO?
—¡Bravo! La música es buena y seguro que la cena será mejor.		
—No vamos a jugar, primero construiremos nuestras tres casas.		
—La paja es liviana y sencilla de atar.		
—La madera, con clavos, es sencilla de clavar.		

LAS AMENAZAS DEL LOBO

• ¿Cuántas veces piensa el lobo que tiene que soplar para derribar cada casa?

—¡Soplaré –dijo el lobo–, y tu casa derribaré!



—¡Soplaré, soplaré, y tu casa derribaré!



—¡Soplaré, soplaré, soplaré, y tu casa derribaré!



• ¿Cuántas veces tuvo que soplar el lobo para derribar la casa de ladrillos? ¿Lo consiguió?

Y efectivamente, el lobo sopló, sopló y sopló, pero la casa de ladrillos no se movió. Volvió a soplar y la casa ni tembló. Volvió a soplar, pero nada.

CUANDO EL LOBO SOPLA

- Completá el cuadro.

	¿QUÉ DICE CADA CERDITO?	¿QUÉ DICE EL LOBO?
 CHANCHITO MENOR	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
 CHANCHITO DEL MEDIO	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
 CHANCHITO MAYOR	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

✓ Podés buscar en el cuento qué dice cada personaje.


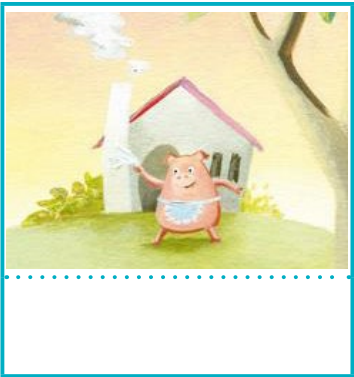

EL LOBO NO SE RINDE

- Contá qué hace el lobo en esta escena.


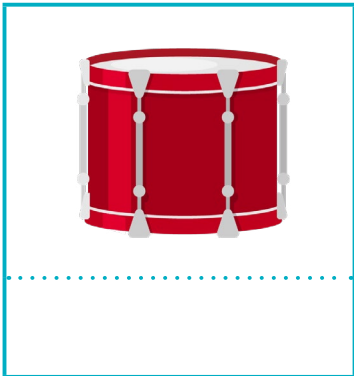

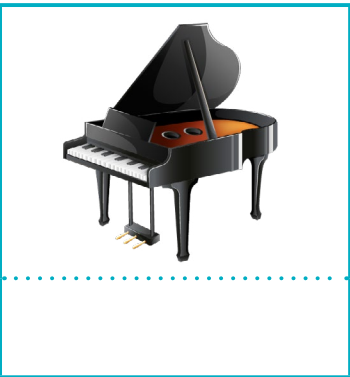
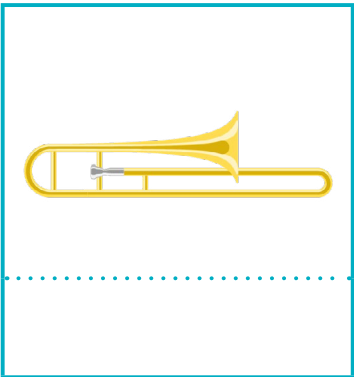

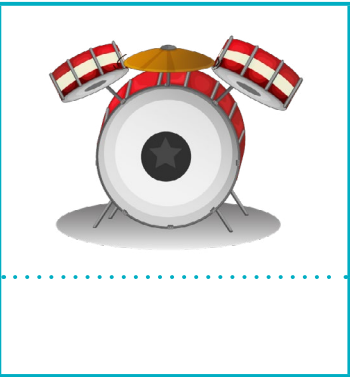
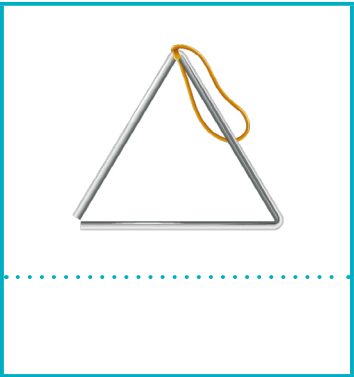
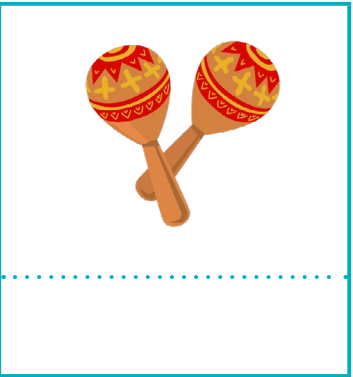



¿DÓNDE DICE?

- Encontrá los nombres, recortalos y ubicalos en las tarjetas que les corresponde.

		
		
		
 <div>LOBO</div>	<div>CASA DE MADERA</div>	<div>SOPA DE PEREJILES</div>
<div>LOS TRES CHANCHITOS</div>	<div>MAMÁ CHANCHA</div>	<div>CASA DE LADRILLOS</div>
<div>ARENA</div>	<div>MADERA</div>	<div>CASA DE PAJA</div>

- Encontrá los nombres de los instrumentos musicales de la orquesta, recortalos y pegalos donde corresponda.

		
		
		
 <div>MARACAS</div>	<div>VIOLÍN</div>	<div>TROMPETA</div>
<div>TAMBOR</div>	<div>BATERÍA</div>	<div>TRIÁNGULO</div>
<div>TROMBÓN</div>	<div>FLAUTA</div>	<div>PIANO</div>

Las imágenes utilizadas con fines pedagógicos en este Anexo fueron tomadas del libro “Los tres chanchitos” (Editorial Colihue) y de bancos de imágenes de uso libre.