

# El Dress Code

El Dress Code es un código de vestimenta internacional que te ayudará en el momento de realizar por ejemplo negociaciones, te ayudará a guiar a tus superiores, a ir a eventos empresariales. Recuerda que la vestimenta es una forma de comunicación no verbal. Si tú (o tu jefe) no van de acuerdo a ocasión, seguramente estarás denotando falta de interés (aunque quizás no sea así). También es importante que sepas como vestir en el día a día para ir a trabajar.

# DRESS CODE (CODIGO DE VESTIMENTA)



REPRESENTA UN  
CONJUNTO DE  
REGLAS QUE TIPO  
DE ROPA LLEVAR  
EN DIFERENTES  
CIRCUNSTANCIAS

# DRESS CODE (CODIGO DE VESTIMENTA)

White Tie  
Corbata blanca

Business Formal

Black Tie  
Corbata negra

Business casual

Cocktail

Casual

# WHITE TIE (corbata blanca)

+FORMAL  
+GLAMOROSO

SU UTILIZA EN:

- ✓ GRANDES GALAS
- ✓ FIESTAS DE LA ALTA SOCIEDAD

QUE LLEVAR: VESTIDOS LARGOS-FALDAS  
LARGAS-  
CABELLO RECOGIDO- JOYAS- GUANTES  
LARGOS

# WHITE TIE

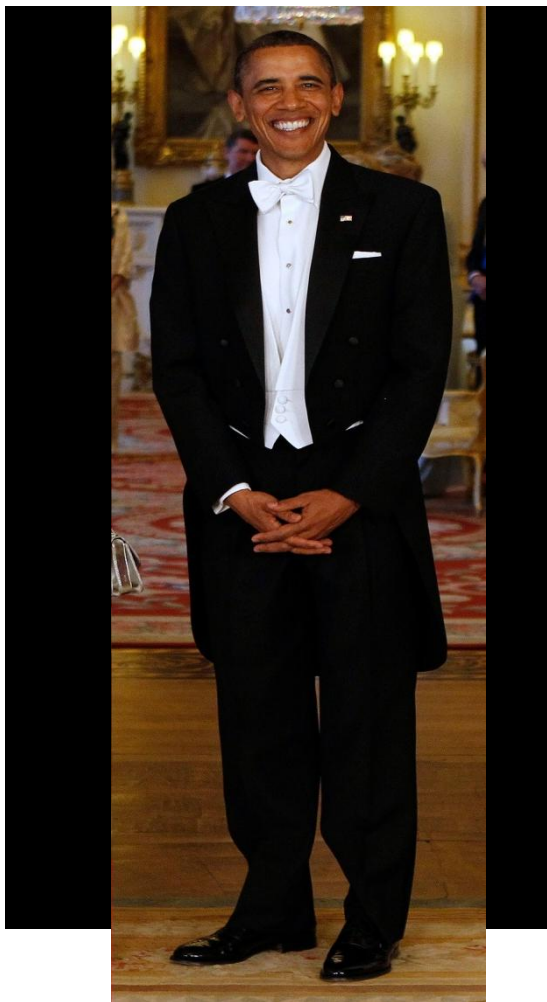






Frac





*white tie*





# BLACK TIE (corbata negra)

-Un poco menos de  
FORMALIDAD QUE WHITE TIE

SE UTILIZA EN:

- ✓ ALFOMBRAS ROJAS
- ✓ BODAS FORMALES

QUE LLEVAR: VESTIDOS LARGOS (OPCIONAL  
CORTO)

CABELLO SUELTO, RECOGIDO O SEMI RECOGIDO



**BLACK TIE**



Smoking







Black tie



White tie





# COCKTAIL

ES EL INTERMEDIO ENTRE  
INFORMALIDAD Y  
FORMALIDAD.

SE UTILIZA EN:

- ✓ EN EVENTOS TANTO DE DIA COMO DE NOCHE

QUE LLEVAR: VESTIDOS A MEDIA PIERNA O  
EN LA LINEA DE LA RODILLA- NO HAY  
RESTRICCION DE COLOR.  
ZAPATOS PLANOS O ALTOS.



**COCKTAIL**







# BUSINESS FORMAL

## ESTILO PROFESIONAL FORMAL

SE UTILIZA EN:

- ✓ REUNIONES
- ✓ CONFERENCIAS

QUE LLEVAR: PRENDAS DE CALIDAD Y BUEN CORTE-  
LARGO SOBRE LA RODILLA O MEDIA PIERNA-  
BLUSA-  
ZAPATO BAJO



**BUSINESS FORMAL**







# BUSINESS CASUAL

MEZCLA DE COMODIDAD  
CON PROFESIONALISMO

SE UTILIZA EN:

- ✓ LUGAR DE TRABAJO(EMPRESAS)

QUE LLEVAR: FALDA O PANTALON-CAMISA-  
ZAPATOS BAJOS/PLANOS-BLAZER  
(OPCIONAL)-  
PROHIBIDOS JEAN ZAPATILLAS

















**SACO DE 3 BOTONES**



**SACO DE 2 BOTONES**



**SACO DE 1 BOTON**



**Siempre  
abotonado**



**Nunca  
abotonar**



**Abotonado  
opcional**



# CASUAL

TODO PERMITIDO

SE UTILIZA:

✓ EN EL DÍA A DÍA

QUE LLEVAR: JEAN- MEZCLA DE ESTILOS















## ***Frac***

Es el atuendo de gran gala. Es la indumentaria masculina de máxima etiqueta.

Se utiliza generalmente de noche y en lugares cerrados.

Por delante llega hasta la cintura, y por detrás tiene dos faldones separados entre si y que llegan a la altura de las rodillas.

Los accesorios que acompañan al frac son zapatos acordonados (preferentemente de charol), sombrero de copa y guantes.

## ***Jacket***

Es una prenda de vestir de etiqueta para utilizar durante el día (por la mañana y hasta el atardecer). El negro es el más ceremonioso y habitual, aunque también podemos encontrarlo en color gris. Es un atuendo de vestir de ceremonia, muy utilizado en bodas. Para este caso, si sos un invitado a la ceremonia, es aconsejable diferenciar el color de tu jacket de el del novio y los testigos/padrinos. La parte





## ***Smoking***

Se utiliza principalmente para celebraciones de última hora de la tarde y noche. Es una prenda de fiesta no de ceremonia, por eso es utilizado en bailes, fiestas y espectáculos, recepciones y cenas principalmente. Puede ser de diversos colores, el más utilizado y elegante, es el negro o azul-negro, válido para la mayor parte de las celebraciones.

MUJER



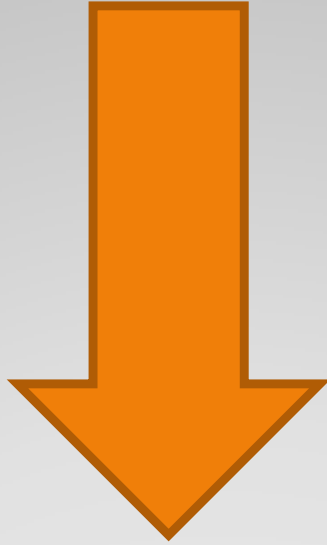
**<https://blog.linio.com.mx/dress-code/>**

**<http://solomodaparahombres.blogspot.com>**



HOMBRE

• ENTONCES....



**VESTIMENTA COORPORATIVA**



## Traje

De corte clásico, preferiblemente de color negro, azul marino, gris o vino tinto. Si deseas combinar un conjunto (pantalones y faldas con saco o chaqueta) hazlo con combinaciones de un máximo de tres colores neutros.

## Falda (caso de la mujer)

De corte recto, con largo discreto a mitad de la rodilla. No debe quedar apretada. Preferiblemente de color oscuro. Se recomienda el uso de medias *pantyhose* para lograr un *look* más formal y mejor acabado.

## Pantalón

A tu medida, que permita insertar dos dedos dentro de la pretina. Las pinzas, en caso de tenerlas, deben permanecer cerradas. No debe marcar la ropa interior y su largo debe terminar donde se une el talón del zapato a la suela. Evita los pantalones pescadores. Es indispensable tener un pantalón negro. Gris claro, gris oscuro y azul oscuro también son muy prácticos.



## Saco

El saco de corte clásico es ideal para estilizar todo tipo de figura. En especial, favorece a las mujeres de baja estatura y abdomen pronunciado. ¿Sabías que el largo de la manga del saco de la mujer es más largo que el del hombre? El largo debe llegar a la base del pulgar, sobrepasando ligeramente la muñeca. El largo clásico del saco llega hasta la altura de la cadera (sin cubrirlas por completo). El saco no debe arrugarse en los hombros. Debe lucir un entalle perfecto, ni apretado ni demasiado holgado.

El saco de corte clásico es idóneo para reuniones importantes de trabajo y las de corte moderno/juvenil para actividades más casuales.



## Camisas

Los colores recomendables son el blanco, azul y negro, también pueden usarse los tonos pasteles. Los diseños estampados deben ser muy discretos. Nunca escotes provocativos. Las mangas largas deben llegar al hueso de la muñeca.



## Vestidos

Para un *look* profesional, es preferible contar con vestidos con mangas, sin estampados, de colores lisos y neutros. Con cuellos clásicos, 5 cm arriba del busto. El largo debajo de la rodilla, nunca más corto de 5 cm arriba de la rodilla. Evita las aplicaciones. El vestido no debe tener aberturas en la falda, ni dejar ver la ropa interior (como mostrar los tirantes del brasier).

Vestir de un solo color –negro o blanco- es una opción muy elegante. En ese caso, unos zapatos negros u otro color neutro como el *nude* serían perfectos para ese *look*.



### **El calzado**

El zapato debe ser cerrado, de color negro, marrón o *nude* (en el caso de las mujeres) para combinar con todo.

El taco no debe ser muy alto ni muy fino para no lucir sexy en el trabajo. Un taco medio (altura no mayor de 5 cm) es elegante y adecuado para soportar largas jornadas de trabajo. Nunca un zapato plano ni tipo plataforma.





Al seleccionar tu vestimenta toma en cuenta:

**Tu edad.** Que la ropa que uses no desentone con tu edad.

**Busca tu estilo.** Según tu personalidad: puede ser romántico, sofisticado, ejecutivo o casual.

**Calidad de la prenda.** Invierte en piezas de buena calidad. Es preferible tener menos ropa con mayor calidad.

Todo esto complementalo con un buen perfume, peinado, maquillaje y uñas impecables con esmalte de color neutro o natural. Todos discretos y adecuados para el ambiente de trabajo



# Algunos trucos:

- ✓ Es preferible que la ropa te quede holgada o a la medida, nunca apretada.
- ✓ Las telas con textura añaden volumen al cuerpo, las telas lisas adelgazan el cuerpo.
- ✓ Los colores oscuros y fríos (negro, azul marino) transmiten autoridad y profesionalismo. Los colores claros y pasteles se consideran inocentes, puros y menos profesionales. Aunque en la mujer, el blanco también transmite autoridad y respeto. El vestuario de contraste medio (combinaciones oscuras y claras) tiene mucha aceptación laboral.

## **"MENOS ES MAS"**

Podrás vestír bien,  
pero sí no tienes educación,  
tu ropa solo será UN DISFRAZ.